

GYOSEI II

Asamidori sumiwataritaru

oozora no hiroki o onoga

kokoro tomo gana |

(transcription)

Traduction : Puisse mon cœur devenir aussi vaste que le grand ciel, limpide et ouvert, baigné de la douce lumière vert-bleu pâle du petit matin. |

*Explication : Il s'agit d'un *gyosei*, un poème de style *waka* composé par l'empereur Meiji. Le terme « asamidori » désigne une teinte vert-bleu pâle, évoquant la clarté et la délicatesse du ciel.*

Ce poème exprime le souhait que notre cœur devienne aussi vaste, limpide et serein que l'immensité du ciel. Ce n'est pas simplement un poème sur la nature ; il évoque l'état idéal du cœur. Un cœur étroit réagit vivement. Un cœur obscurci se laisse facilement troubler. Un cœur orgueilleux se rétrécit sans même s'en rendre compte. En revanche, un cœur semblable à un ciel limpide est spacieux. Il ne s'agrippe pas outre mesure. Il ne se laisse pas emprisonner par la colère ou l'anxiété. Il peut accueillir bien des choses sans perdre sa clarté.

Pour moi, ce poème résonne aussi profondément avec l'esprit des Cinq Préceptes de l'Usui Reiki Ryoho : « Juste pour aujourd'hui : ne te mets pas en colère, ne t'inquiète pas, sois reconnaissant, accomplis ton travail avec diligence, sois bienveillant envers autrui. »

Pour incarner ces paroles, il faut un cœur limpide et vaste, tel le ciel décrit dans ce poème. C'est mon *gyosei* préféré.

C'est aussi le poème que la Gakkai choisit systématiquement pour le rassemblement du Nouvel An. Lorsqu'on me demande quel *gyosei* je préfère, je choisis toujours celui-ci. Car, à mes yeux, il exprime l'état d'esprit qu'un pratiquant d'Usui Reiki Ryoho doit cultiver : un cœur limpide, vaste, calme et libéré des petits conflits personnels.